



பெரியார் பல்கலைக்கழகம்

Periyar University

SALEM - 636011, TAMIL NADU, INDIA

NAAC A++Grade - State University - NIRF Rank 59, NIRF Innovation Band of 11-50

**Undergraduate Programme in
Saiva Siddhanta**

Curriculum and Syllabus for

B.A Saiva Siddhanta

(With effect from the Academic Year 2024-2025)

B.A. SAIVA SIDDHANTA – (இளங்கலை சைவ சித்தாந்தம்) -2024-2025**COURSE OF STUDY AND SCHEME OF EXAMINATIONS**

Part	Code Paper	Subject	Inst. Hrs	Credit	Max Marks		
					Ext.	Int.	Total
		முதலாம் பருவம் (First Semester)					
I		Language Tamil – I	6	3	75	25	100
II		Language English – I	6	3	75	25	100
		முன்மைத் தாள் I - உமாபதி சிவனாரின் தேவார அருள்முறைத் திரட்டும் திருவருட்பயனும்	5	5	75	25	100
III		முதன்மைத் தாள் II - திருவுந்தியாரும் திருக்களிற்றுப்படியாரும்	5	5	75	25	100
		சார்புத் தாள் I - சைவ சமய இலக்கிய வரலாறு	4	4	75	25	100
IV		தமிழ் சைவ இலக்கியமும், சைவவாணரது இலக்கியக் கொடையும் (NME-I)	2	2	75	25	100
IV		Foundation Course- அடிப்படைத்தமிழ் இலக்கணம்	2	2	75	25	100
			30	24			
		இரண்டாம் பருவம் (Second Semester)					
I		Language Tamil - II	6	3	75	25	100
II		English - II	4	3	75	25	100
IV		Overview of English Language Communication	2	2	-	-	-
III		முதன்மைத் தாள் - III திருவாசகம்	6	5	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் IV - சைவ சித்தாந்தத்தின் சார நூல்கள்	6	5	75	25	100
		சார்புத் தாள் - II சைவ சித்தாந்த சாத்திர வரலாறு	4	4	75	25	100
IV		சைவ இலக்கியம் (NME-II)	2	2	75	25	100
IV		Disaster Management	2	1	75	25	100
			30	23			
		மூன்றாம் பருவம் (Third Semester)					
I		Language Tamil - III	6	3	75	25	100
II		Language English – III	6	3	75	25	100
III		முதன்மைத் தாள் V - திருமூலர் அருளிய திருமந்திரம்	4	4	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் VI - மெய்கண்டார் அருளிய சிவஞான போதம்	5	5	75	25	100
		சார்புத் தாள் III - இந்திய மெய்ப்பொருளியல்	4	4	75	25	100

Part	Code Paper	Subject	Inst. Hrs	Credit	Max Marks		
					Ext.	Int.	Total
IV		திறன் சார்ந்த பாடம்-படைப்பிலக்கியம்	2	2	50	50	100
		சுற்றுச் சூழல் பிரிவுகள்	-		தேர்வு நான்காம் பருவத்தில் நடைபெறும்		
		Health Wellness		1			
		NMSDC-Digital Skill for Employability	2	2	25	75	100
			30	23			
		நான்காம் பருவம் (Fourth Semester)					
I		Language Tamil - IV	6	3	75	25	100
II		Language English - IV	6	3	75	25	100
III		முதன்மைத் தாள் VII - பெரிய புராணம்	5	4	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் VIII - சிவஞானசித்தியாரும் சிவப்பிரகாசமும்	5	4	75	25	100
		சார்புத் தாள் IV - திறனாய்வு: திருமுறைகளும் சைவசித்தாந்தமும்	5	5	75	25	100
IV		திறன் சார்ந்த பாடம்-பணி வாய்ப்புத் தமிழ்	2	2	50	50	100
		சுற்றுச் சூழல் பிரிவுகள் (EVS)	1	2	75	25	100
			30	23			
		ஐந்தாம் பருவம் (Fifth Semester)					
III		முதன்மைத் தாள் IX - திருக்குறளின் மெய்ப்பொருளியல்	6	4	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் X - காரைக்காலம்மையார் படைப்புகள்	6	4	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் XI - ஓளவைக்குறளும் நல்வழியும்	6	4	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் XII - சைவத்தின் வளர்ச்சி	6	4	75	25	100
		விருப்பப் பாடம் II - சைவத் திருக்கோயில் நெறி	5	5	75	25	100
IV		மதிப்புக் கல்விப் பாடம் (Value Education)	1	2	75	25	100
			30	23			
		ஆறாம் பருவம் (Sixth Semester)					

Part	Code Paper	Subject	Inst. Hrs	Credit	Max Marks		
					Ext.	Int.	Total
III		முதன்மைத் தாள் XIII - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுச் சைவ ஆளுமை : சைவ சித்தாந்த சண்ட மாருதம் சூளை சோமசுந்தரர்	6	5	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் XIV - வள்ளலாரின் அருட்பெருஞ்சோதி அகவல்	6	5	75	25	100
		முதன்மைத் தாள் XV - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகளின் தகராலய ரகசியம்	6	5	75	25	100
		விருப்பப் பாடம் III - சைவத் திருக்கோயில் வரலாறு; தொல்லியல் தரவுகளும் சைவ சித்தாந்தமும்	6	4	75	25	100
		விருப்பப் பாடம் IV - தமிழ் வழிபாடு	6	4	75	25	100
V		விரிவாக்கச் செயல்பாடுகள் (Extension Activity)	-	1	-	-	-
			30	24			
		Total		140			

முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்

முதன்மைத் தாள் I - உமாபதி சிவனாரின் தேவார அருள்முறைத் திரட்டும் திருவருட்பயனும்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. பத்தி இலக்கியத்தின் நோக்கத்தினை அறிந்து கொள்வர்
2. சைவ சமய பத்தி இலக்கியங்களையும் அதன் விளைவான மெய்ப்பொருளியல் விளக்கத்தினையும் இணைத்து அறிந்துகொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்தின் அடிப்படைகளைத் தோத்திர, சாத்திர வழி அறிதல்

அலகு 1. மூவர் தேவாரம் - வரலாறும் அறிமுகமும்

அலகு 2. உமாபதி சிவம் தொகுத்த தேவார அருள்முறைத் திரட்டு 1-5 தலைப்புகள்

அலகு 3. உமாபதி சிவம் தொகுத்த தேவார அருள்முறைத் திரட்டு 6 -10 தலைப்புகள்

அலகு 4. உமாபதி சிவம் அருளிய திருவருட்பயன் 1-5 தலைப்புகள்

அலகு 5. உமாபதி சிவம் அருளிய திருவருட்பயன் 6-10 தலைப்புகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. பன்னிரு திருமுறைகள் 16 தொகுதிகள், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை - 608 001
2. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
3. உமாபதி சிவம் அருளிய திருவருட்பயன்; உமாபதி சிவம் திரட்டிய தேவார அருள்முறைத் திரட்டுடன், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2017
4. க.வெள்ளை வாரணனார் (விளக்கவுரை), திருவருட்பயன், சிதம்பரம், 1965
5. மா.வே.நெல்லையப்பப் பிள்ளை, உமாபதி சிவனார் திரட்டியருளிய அருள்முறைத் திரட்டு உரை, சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2007

முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்

முதன்மைத் தாள் II - திருவுந்தியாரும் திருக்களிறுப்படியாரும்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ பத்தி இலக்கியங்களை ஒட்டி சைவ சித்தாந்தம் உருவான வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.
2. சைவத்தின் சமய அனுபவ அடிப்படைகளை அறிந்து கொள்வர்.
3. சைவ வாழ்வினை மெய்யுணர்வு இயலாகத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. திருவியலூர் உய்யவந்த தேவ நாயனார் அருளிய திருவுந்தியார் 1 - 22 செய்யுட்கள்

அலகு 2. திருவியலூர் உய்யவந்த தேவ நாயனார் அருளிய திருவுந்தியார் 23 - 45 செய்யுட்கள்

அலகு 3. திருக்கடவூர் உய்யவந்த தேவ நாயனார் அருளிய திருக்களிறுப்படியார் 1-35 செய்யுட்கள்

அலகு 4. திருக்கடவூர் உய்யவந்த தேவ நாயனார் அருளிய திருக்களிறுப்படியார் 36-65 செய்யுட்கள்

அலகு 5. திருக்கடவூர் உய்யவந்த தேவ நாயனார் அருளிய திருக்களிறுப்படியார் 66-100 செய்யுட்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
2. க.வெள்ளை வாரணனார் (விளக்கவுரை), திருவுந்தியார், திருக்களிறுப்படியார், காசி மடம், 1982

முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்

சார்புத் தாள் I - சைவ சமய இலக்கிய வரலாறு

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ பத்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.
2. சைவ சமயத்தின் பத்திநெறி அனுபவ அடிப்படைகளை அறிந்து கொள்வர்.
3. சைவ வழிபாட்டு முறையினை மெய்யுணர்வு இயலாகத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. தொல்காப்பியம், திருக்குறள், திருமுருகாற்றுப்படை

அலகு 2. காரைக்காலம்மையார், திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஆகியோர் படைப்புகள்

அலகு 3. திருவாசகம், திருக்கோவையார், திருமந்திரம்

அலகு 4. ஒன்பது, பதினொன்று, பன்னிரண்டு ஆகிய திருமுறைகள்

அலகு 5. சித்தர் மரபு இலக்கியங்கள், அருணகிரிநாதர் வழிவழி இலக்கியங்கள், சாந்தலிங்கர் வழிவழி இலக்கியங்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. தொல்காப்பியம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை -98,1981
2. பன்னிரு திருமுறைகள் 16 தொகுதிகள், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை - 608 001
3. திருமுருகாற்றுப்படை ; கந்தர் கலி வெண்பா - மூலமும் உரையும், மங்கை பதிப்பகம், சென்னை - 42, 2018
4. வித்துவான் க.வெள்ளைவாரணன், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, இரண்டு பகுதிகள், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1994 & 1997
5. சித்தர் பாடல்கள், கவிதா பப்ளிகேஷன், சென்னை-17, 2008
6. ஸ்ரீ அருணகிரிநாதர் அருளிய திருப்புகழ், கீழ் மாசி வீதி, மதுரை, 1974
7. தவத்திரு சாந்தலிங்க அடிகளார் அருளிய அவிரோத உந்தியார், தவத்திரு சிதம்பர சுவாமிகள் உரையுடன், தவத்திரு சாந்தலிங்க அடிகளார் திருமடம், கோவை, 1965
8. குமாரதேவர் அருளிய சுத்த சாதகம், திருவருட்பிரகாச வள்ளலார் குருகுலம், புதுச்சேரி - 607402, 2021
9. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் பிரபந்தத் திரட்டு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1988
10. ஸ்ரீ தாயுமான சுவாமி பாடல்கள், ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை - 639 115, 2008
11. குமரகுருதாச சுவாமிகள் நூல்கள் - ஆறுமண்டலம், மஹாதேஜோ மண்டல வெளியீடு, சென்னை-31,2021
12. திரு அருட்பா - 12 தொகுதிகள் (ஆ. பாலகிருஷ்ண பிள்ளை பதிப்பு), ஐந்திணை வெளியீட்டகம், விழுப்புரம் -605 602,
13. சா. சரவணன், சைவ சித்தாந்த வரைவு, நண்பர்கள் வெளியீடு, சென்னை - 32, 2007

முதலாமாண்டு - முதற்பருவம்

அடிப்படைத்தமிழ் இலக்கணம் (Foundation Course)

Unit -I

இலக்கணம் - ஐந்திலக்கணம் - எழுத்து - எழுத்து வடிவங்கள் - தமிழ் எழுத்துக்கள் - குறில், நெடில் - வலி, மெலி, இடை - உயிர்மெய், ஆய்தம் - அளபெடை - எழுத்து வகைகள் - முதலெழுத்து - சார்பெழுத்து வகைகள்.

Unit -II

சொல் - பகுபதம், பகாபதம் - சொல்லின் வகைகள் - பெயர்ச்சொல் - அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்கள் - பெயர்ச்சொற்கள் திணை, பால், எண், இடம் உணர்த்துதல் - வினைச்சொல் - வினைமுற்று - வினையெச்சம் - வினையாலணையும் பெயர் - இடைச்சொல் - உரிச்சொல்.

Unit -III

தொகைநிலை - தொகாநிலைத்தொடர்கள் - பண்புத்தொகை - வினைத்தொகை - உவமைத்தொகை - உம்மைத்தொகை - வேற்றுமைத்தொகை - அன்மொழித்தொகை - எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கம்.

Unit -IV

தொடர், வாக்கியம் - வாக்கிய உறுப்புகள் - எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் - தனிவாக்கியம் - தொடர் வாக்கியம் - கலவை வாக்கியம் - செய்வினை - செயப்பாட்டுவினை - நிறுத்தற்குறிகள் - புள்ளிகள் - அடைப்புக்குறிகள்.

Unit -V

புணர்ச்சி - புணர்ச்சி வகைகள் - உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி - மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி - உருபுப் புணர்ச்சி - வல்லினம் மிகுமிடம் - மிகா இடங்கள்.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com.

முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் III - திருவாசகம்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. திருவாசகத்தின் மூலமாகப் பத்தி நெறி உண்மைகளை அறிந்து கொள்வர்.
2. திருவாசகத்தின் மூலமாகப் பிறப்பு மற்றும் உடல் மாற்றம் எனும் முத்தி ஆகியவற்றின் உண்மைகளை அறிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்தின் மெய்ப்பொருள் விளக்க முறைகளில் தெளிவுபடுவர்.

அலகு 1. திருவாசகம் நூலமைப்பும் வரலாறும்

அலகு 2. சிவபுராணம் மற்றும் கீர்த்தித் திருவகவல்

அலகு 3. திருவண்டப் பகுதி மற்றும் போற்றித் திருவகவல்

அலகு 4. திருச்சதகம்

அலகு 5. திருவாசகத்தில் மாணிக்கவாசகர் கூறும் வரலாறுகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. திருவாசகம், ச.தண்டபாணி தேசிகர் உரை, திருவாவடுதுறை ஆதீனம், 1964
2. சிவயோகி மா. இரத்தினசபாபதிப் பிள்ளை படைப்புகள், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2017

முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் IV - சைவ சித்தாந்தத்தின் சார நூல்கள்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்தத்தினை முழுமையாகத் தொகுத்துத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. சைவ சித்தாந்தத்தின் அடிப்படைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்தின் தனித் தன்மையினை உணர்வதில் தெளிவுபடுவர்.

அலகு 1. திருவதிகை மனவாசகங் கடந்தார் அருளிய 'உண்மை விளக்கம்'

அலகு 2. உமாபதி சிவம் அருளிய 'உண்மைநெறி விளக்கம்'

அலகு 3. குமரகுருபரர் அருளிய 'கந்தர் கலிவெண்பா'

அலகு 4. பாம்பன் சுவாமிகள் அருளிய 'தேர்ந்தேனே என் கண்ணி'

அலகு 5. சோமசுந்தர நாயகர் அருளிய 'சித்தாந்த உந்தியார்'

பார்வை நூல்கள்:

1. உண்மை விளக்கம்: வச்சிரவேலு முதலியார் உரையுடன், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2017
2. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
3. திருமுருகாற்றுப்படை ; கந்தர் கலி வெண்பா - மூலமும் உரையும், மங்கை பதிப்பகம், சென்னை - 42, 2018
4. குமரகுருதாச சுவாமிகள் நூல்கள் - ஆறுமண்டலம், மஹாதேஜோ மண்டல வெளியீடு, சென்னை-31,2021
5. வைதிக சைவ சித்தாந்த சண்டமாருதம் சோமசுந்தர நாயகர் நூல்கள் (இரண்டு தொகுதிகள்), நண்பர்கள் வெளியீடு, சென்னை - 32, 2008

முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

சார்புத் தாள் II - சைவ சித்தாந்த சாத்திர வரலாறு

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்த இலக்கிய வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. சைவ சித்தாந்த இலக்கியங்களின் மூலம் மெய்ப்பொருளியலை முறைப்படுத்தித் தெரிந்து கொள்வர்.
3. காலந்தோறும் தெளிவுபடுத்தப்பட்ட சைவ சித்தாந்தக் கொள்கை விளக்கங்களைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. ஞானாமிர்தம்

அலகு 2. மெய்கண்ட சாத்திரங்கள்

அலகு 3. பண்டார சாத்திரங்கள், குருஞான சம்பந்தர் அட்டகம், துகளறு போதம், தத்துவப் பிரகாசம், குமரகுருபரரின் சித்தாந்தப் படைப்புகள்

அலகு 4. சிவஞான முனிவர் நூல்கள் மற்றும் சோமசுந்தர நாயகர் நூல்கள்

அலகு 5. பாம்பன் குமரகுருதாசர் நூல்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. வாகீச முனிவர் அருளிச் செய்த ஞானாமிர்த மூலமும் பழைய உரையும், அண்ணமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1987.
2. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
3. ஸ்ரீ குருஞான சம்பந்தர் அட்டகம், தருமையாதீனம், 1981
4. துகளறு போதம், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2009
5. சீகாழி தத்துவப் பிரகாச சுவாமிகள் அருளிய தத்துவப் பிரகாசம், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2003
6. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் பிரபந்தத் திரட்டு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1988
7. குமரகுருதாச சுவாமிகள் நூல்கள் - ஆறுமண்டலம், மஹாதேஜோ மண்டல வெளியீடு, சென்னை-31, 2021
8. வைதிக சைவ சித்தாந்த சண்டமாருதம் சோம சுந்தர நாயகர் நூல்கள் (இரண்டு தொகுதிகள்), நண்பர்கள் வெளியீடு, சென்னை - 32, 2008
9. மாதவச் சிவஞான முனிவர் நூற்களஞ்சியம் -3. தொகுதி, கவிதா வெளியீடு, சென்னை -17, ஜூன் 2010

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் V - திருமூலர் அருளிய திருமந்திரம்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்தம் எனும் மெய்ப்பொருளியலுக்குத் திருமூலரின் பங்களிப்பினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. சைவ சித்தாந்தம் எனும் மெய்ப்பொருளியல் எப்படிப்பட்ட விரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது என்பதனைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. வாழ்வியல் அறங்களுடன் இணைந்து உணர்த்தப்படும் மெய்ப்பொருளியல் சைவ சித்தாந்தம் என்பதனைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. திருமூலரின் திருமந்திரம் நூலமைப்பு

அலகு 2. திருமந்திரப் பாயிரம்

அலகு 3. திருமந்திரத்தின் முதல் தந்திரம்

அலகு 4. திருமந்திரத்தின் ஐந்தாந் தந்திரம்

அலகு 5. திருமந்திரத்தின் ஆறாந் தந்திரம்

பார்வை நூல்கள்:

1. பத்தாம் திருமுறை (மூன்று தொகுதிகள்), ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை 608 001, மூன்றாம் பதிப்பு, 2014
2. சிவயோகி மா. இரத்தினசபாபதிப் பிள்ளை படைப்புகள், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2017

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் VI - மெய்கண்டார் அருளிய சிவஞான போதம்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. உலக அளவிலான மெய்ப்பொருளியல் அணுகுமுறையில் சைவ சித்தாந்தம் அமைந்துள்ளமையைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. சைவ சித்தாந்தம் எனும் மெய்ப்பொருளியல் வைதீக மரபான சிந்தனை முறையாக இல்லாமல் தனித்தன்மையுடன் ஆக்கம் பெற்றுள்ளதனைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்தின் புலன்கடந்த பொருள்களைக் குறித்த வரையறைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. சிவஞானபோத நூல் வரலாறும் நூலமைப்பும்

அலகு 2. சிவஞானபோதப் பாயிரம், கடவுள் வாழ்த்து, மங்கல வாழ்த்து, அவையடக்கம் (மாபாடிய விளக்கம்)

அலகு 3. சிவஞானபோதத்தின் 1 - 6 நூற்பாக்கள் (சிறுநூரை)

அலகு 4. சிவஞானபோதத்தின் 7 - 12 நூற்பாக்கள் (சிறுநூரை)

அலகு 5. சிவஞானபோதத்தின் உரை /விளக்க நூல்களின் வரலாறு

பார்வை நூல்கள்:

1. சிவஞான மாபாடியம், சைவ சித்தாந்தப்பெருமன்றம், சென்னை -4, 2018
2. சிவஞான போதச் சிறுநூரை (மாதவச் சிவஞான முனிவர் நூற்களஞ்சியம் தொகுதி 2), கவிதா வெளியீடு, சென்னை -17, ஜூன் 2010

இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

சார்புத் தாள் III - இந்திய மெய்ப்பொருளியல்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. இந்திய மெய்ப்பொருளியல் வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.
2. இந்திய மெய்ப்பொருளியலில் பல்வேறு கொள்கைகளை அவ்வவற்றின் தனித்தன்மைகளுடன் தெரிந்து கொள்வர்.
3. இந்திய மெய்ப்பொருளியல் வரலாற்றில் சைவத்தின் இடத்தினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. இந்தியத் தத்துவங்களின் வரலாறு

அலகு 2. சார்வாகம் (உலகாயதம்), தாந்திரிகம்/சாக்தம், ஆசீவகம், சாங்கியம்

அலகு 3. பௌத்தம், சமணம், சீக்கியம்

அலகு 4. சங்கர வேதாந்தம், விசித்தாத்துவைதம்

அலகு 5. காபாலிகம், காச்மீர சைவம், லகுலீச பாசுபதம், வீர சைவம், சைவ சமய விரிவுகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. தேவிபிரசாத் சட்டோபாத்யாயா, இந்தியத் தத்துவ இயல், அலைகள் வெளியீடு, சென்னை - 4, 2007.
2. கி.லக்ஷ்மணன், இந்தியத் தத்துவ ஞானம், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை - 14, 2019.
3. பௌத்தம், சமணம், சீக்கியம், உலகச் சமயங்கள் வரிசை -2, காந்திய இலக்கியச் சங்கம், மதுரை -20, 1989.
4. ஹிரியண்ணா, இந்தியத் தத்துவம் 1 & 2, தமிழ் நாடு பாடநூல் மற்றும் கல்வியியல் பணிகள் கழகம், 2022.
5. தேவிபிரசாத் சட்டோபாத்யாயா, உலகாயதம், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை-98, 2014
6. மாயாவாதம் எனும் சங்கர வேதாந்தம், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை -4.
7. மத்த விலாசப் பிரகசனம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவன வெளியீடு, சென்னை
8. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
9. தத்துவப் பிரகாசம், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2003.
10. ரொமிலா தாப்பர், முற்கால இந்தியா, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை-98, 2016

திறன் சார்ந்த பாடம்- படைப்பிலக்கியம்

Unit -I	செய்யுள் நலம் பாராட்டுதல் – கொடுக்கப்பட்டுள்ள செய்யுளின் கருத்தை எழுதுதல் – அணிகளைக் கண்டறிதல் – எதுகை, மோனை, இயைபு, முரண் உணர்ந்து இன்புறுதல் – சொல்லாட்சித்திறனை வளர்த்தல்
Unit -II	கவிதை இலக்கணம் – மரபு, புதுக்கவிதை – பாடுபொருள் உத்திகள் – கவிதைக்கான சூழலை உருவாக்கிப் படைக்கத் தூண்டுதல்
Unit -III	சிறுகதை இலக்கணம் – சிறுகதை வகைகள் – உத்திகள் – மாந்தர்கள் – கருப்பொருள் – சிறுகதைக்கான கருவைத் தந்து படைக்கத் தூண்டுதல்
Unit -IV	நாடக இலக்கணம் – பல்வேறு நாடக வகைகள் – அரங்கம் – காட்சியமைப்பு – மாந்தர்கள் – உத்தி – கதைக்கோப்பு – கரு – அரங்க அமைப்பு வகை – களம் – திரை – ஒலிஒளி போல்வன – ஓரங்க நாடகங்களைப் படைக்கத் தூண்டுதல்
Unit -5	கட்டுரை இலக்கணம் – பலவகைக் கட்டுரைகள் – மொழிநடை – கட்டுரை அமைப்பு – பல்வேறு தலைப்புகளில் கட்டுரைகள் எழுதத் தூண்டுதல் – துணுக்குகள் – நகைச்சுவைகள் – உடையாடல்கள் – இதழ்களுக்கு எழுதத் தூண்டுதல்

Reference Books

- அ.கி.பரந்தாமனார் – நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா, பாரிநிலையம், சென்னை -8.
- கா.பட்டாபிராமன் – மொழி பயன்பாடு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- கோ.இளையபெருமாள் – தமிழில் பிழையின்றி எழுதுவது எப்படி – வானதிப் பதிப்பகம், சென்னை - 17.
- டாக்டர்.பொற்கோ – தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை-20.
- கி.வா.ஜெகந்நாதன் – கவி பாடலாம், மணிவாசகர் நூலகம், சென்னை-1.
- மு.சுதந்திரமுத்து – படைப்புகள், சுவடு பதிப்பகம், சென்னை-24.
- அகிலன் – படைப்புக்கலை, தமிழ்ப்புத்தகலாயம், சென்னை.

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் VII - பெரிய புராணம்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சமய பத்தி வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.
2. பத்தி வாழ்வியலைத் தனித்தன்மைகளுடன் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சமய வாழ்வியலின் உளவியல் மற்றும் மெய்ப்பொருளியல் உண்மைகளைத் தெரிந்துகொள்வர்

அலகு 1. பாயிரம் தொடங்கித் திருக்கூட்டச் சிறப்பு வரை

அலகு 2. கண்ணப்ப நாயனார்

அலகு 3. அப்பூதியடிகள், திருநீலநக்கர்

அலகு 4. நமிநந்தியடிகள், ஏயர்கோன் கலிக்காமர்

அலகு 5. சாக்கிய நாயனார், திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாணர்

பார்வை நூல்:

1. திருத்தொண்டர் புராணம், சேக்கிழார் ஆராய்ச்சி மையம், சென்னை 18, 1993

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் VIII - சிவஞானசித்தியாரும் சிவப்பிரகாசமும்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்தம் விரிவாக்கம் பெற்ற வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.
2. பிற தத்துவங்களுடன் ஒப்பிட்டு சைவ சித்தாந்தத்தினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவத்தின் கருத்துக்களின் மேன்மைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. சிவஞானசித்தியார் - பரபக்கம்

அலகு 2. சிவஞானசித்தியார் - அளவையியல்

அலகு 3. சிவஞானசித்தியார் - எட்டு மற்றும் ஒன்பதாம் சூத்திரப் பகுதிகள்

அலகு 4. சிவப்பிரகாசம் - 5, 6, 7, 8 சூத்திரப் பகுதிகள்

அலகு 5. சிவப்பிரகாசம் - 9, 10, 11, 12 சூத்திரப் பகுதிகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
2. அருணந்தி சிவாச்சாரியார் செய்த சிவஞான சித்தியார் சுபக்கம், மு.திருவிளங்கம் அவர்கள் புத்துரை, சிவதொண்டன் சபை, யாழ்ப்பாணம், 2010

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

சார்புத் தாள் IV - திறனாய்வு: திருமுறைகளும் சைவசித்தாந்தமும்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. பத்தி இலக்கியங்களின் பிழிவாகச் சைவ சித்தாந்தம் விளக்கப்பட்டிருப்பதைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. பண்பாட்டு மரபில் கொள்கையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தம் இயல்பான வாழ் நிலையிலிருந்து மேன்மையான வாழ் நிலையினைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்வதனைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. மூவர் தேவாரத்தில் சைவ சித்தாந்தம்

அலகு 2. திருவாசகத்தில் சைவ சித்தாந்தம்

அலகு 3. திருமுறைகளைப் பயன்படுத்திச் சாத்திரப் படைப்புகள்

அலகு 4. திருமுறைகளின் அடிப்படையில் சிவஞான போதம்

அலகு 5. பட்டினத்தார் பாடல்களில் சைவ சித்தாந்தம்

பார்வை நூல்கள்:

1. பன்னிரு திருமுறைகள் 16 தொகுதிகள், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை - 608 001
2. வித்துவான் க.வெள்ளைவாரணன், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, இரண்டு பகுதிகள், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1994 & 1997.
3. மெய்கண்ட சாத்திரம்: பதினான்கு சித்தாந்த சாத்திரங்களின் மூலமும் உரையும், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமையாதீனம், 2014
4. மகாவித்துவான் அருணை வடிவேலு முதலியார், சிவஞானபோதத் திருநெறியுரை, குமாரதேவர் பதிப்பகம், பேரூராதினம், கோவை - 641 010
5. வை. இரத்தினசபாபதி, திருமுறைத் தெளிவே சிவஞான போதம், சென்னைப் பல்கலைக் கழகம், 1979

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

இறன் சார்ந்த பாடம்- பணி வாய்ப்புத் தமிழ்

Unit -I சங்க காலம் சங்கம்- மருவிய காலம்

Unit -II பக்தி இயக்கம்- சமயங்கள் வளர்த்த தமிழ்

Unit -III காப்பியங்கள்- புராணங்கள்- இலக்கண நூல்கள் - நிகண்டுகள்- சிற்றிலக்கியங்கள்.

Unit -IV மரபுக் கவிதை- புதுக்கவிதை- ஹைக்கூ -நாடகம்- புதினம்- சிறுகதை

Unit -V உரைநடை- பத்துறை வளர்ச்சி

Text Books

1.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு வரதராசன், சாகித்ய அகாடமி

Reference Books

- புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழ் அண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, எம்மார் அடைக்கல சாமி, சென்னை.
- முனைவர் ச.வே. சுப்பிரமணியன் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை -18. 2010.
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு தொகுதி 3 (நவீன இலக்கியம்) சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியம் நீல.பத்மநாபன் (பதிப்பாசிரியர்), சாகித்திய அகாதெமி , 2013.
- தமிழ் இனி 2000 மாநாட்டுக் கட்டுரைகள், .பா.மதிவாணன், உ.சேரன்(ப.ஆ), காலச்சுவடு அறக்கட்டளை, நாகர் கோவில் 629001, 2007
- புதுக்கவிதைவரலாறு, ராஜமார்த்தாண்டன்,, யுனைடெட்டரெட்டர்ஸ், கோபாலபுரம், சென்னை 600086, 2003
- தமிழ்நாடகத்தின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும், ஆறு. அழகப்பன் பாரிநிலையம், சென்னை 600108, 2011
- பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் சமுதாய மாற்றங்களும் தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளும் , ஈசுவரபிள்ளை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் வெள்ளி விழா ஆண்டு வெளியீடு 23 , த. தஞ்சாவூர் 613 005, 2006
- பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் இலக்கியம் 1800-1900, மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி, பரிசல் புத்தக நிலையம், அரும்பாக்கம் சென்னை 600 106
- தமிழ் வாழ்க்கை வரலாற்றிலக்கியம், ச.சிவகாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், இரண்டாவது முதன்மைச் சாலைகுழந்தை இலக்கிய வரலாறு , பூவண்ணன் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 600 108, 1999
- வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம், சாலினி இளந்திரையன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் 608 001, 2002

இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் IX - திருக்குறளின் மெய்ப்பொருளியல்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. திருக்குறளின் தனித்தன்மையுடன் அதன் மெய்ப்பொருளியலைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. பொதுவான வாழ்முறைகளின் அடிப்படையிலான உள்ளது சிறத்தல் பண்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்திற்கான மூல நூலாகவும் திருக்குறள் உள்ளதனைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. திருக்குறளில் புலன் கடந்த பொருள்கள்

அலகு 2. திருக்குறளில் அப்பாலைப் பொருள்/கடவுட் கொள்கை

அலகு 3. திருக்குறளில் உயிர்க் கொள்கை

அலகு 4. திருக்குறளில் வினைக் கொள்கை

அலகு 5. மற்று ஈண்டு வாராநெறி

பார்வை நூல்கள்:

1. ச. தண்டபாணி தேசிகர், திருக்குறள் உரைக் களஞ்சியம், மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம், மதுரை, 1983.
2. திருவள்ளுவர் 2050 -ஆய்வுகள்...அடைவுகள், பாவலரேறு தமிழ்க்களம்,, சென்னை-100, 2019.

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் X - காரைக்காலம்மையார்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ இலக்கியத் தொடக்கத்தினை விரிவாகத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. காரைக்காலம்மையாரின் படைப்பாளுமையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்திற்கான அடிப்படைகள் முன்னெடுக்கப்பட்ட வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. காரைக்காலம்மையார் வரலாறு

அலகு 2. திருவாலங்காட்டு மூத்த திருப்பதிகங்கள்

அலகு 3. திரு இரட்டை மணிமாலை

அலகு 4. அற்புதத் திருவந்தாதி 1-50 பாக்கள்

அலகு 5. அற்புதத் திருவந்தாதி 51-100 பாக்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. பதினொன்றாம் திருமுறை, ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை, 2014
2. திருத்தொண்டர் புராணம், சேக்கிழார் ஆராய்ச்சி மையம், சென்னை 18, 1993

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் XI - ஓளவைக் குறளும் நல்வழியும்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்தத்தின் வினைக்கொள்கையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. வாழ்வியலைப் புரிந்துகொள்வதிலும் செயல்முறைகளை மேற்கொள்வதிலும் தெளிவுபடுவர்.
3. சைவ சித்தாந்தத்தின் யோக இயலான அடிப்படைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. ஓளவையார் திருக்குறள் 1-10 தலைப்புகள்

அலகு 2. ஓளவையார் திருக்குறள் 11-20 தலைப்புகள்

அலகு 3. ஓளவையார் திருக்குறள் 21 -31 தலைப்புகள்

அலகு 4. நல்வழி 1-20 பாக்கள்

அலகு 5. நல்வழி 21-40 பாக்கள்

பார்வை நூல்கள்:

1. ஓளவையார் அருளிய நல்வழி - வாழ்வியலுரையும் தத்துவார்த்தமும், கவிதா வெளியீடு, சென்னை - 17, ஜூன் 2013.
2. டி. தீனதயாளு, ஓளவையார் அருளிச்செய்த திருக்குறள் மூலமும் உரையும், பி. எல். அருணாசல முதலியார் & பிரதர்ஸ், சென்னை, 1939

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் XII - சைவத்தின் வளர்ச்சி

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவத்தின் பிற்கால ஆளுமைகளைத் தெரிந்துகொள்வர்.
2. காலச் சூழலோடு சைவம் வளர்ந்து வந்த வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. காலந்தோறும் சைவம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட அடிப்படைகளைத் தெரிந்துகொள்வர்.

அலகு 1. சிவவாக்கியர்

அலகு 2. அருணகிரிநாதர்

அலகு 3. குமரகுருபரர்

அலகு 4. காழிக் கண்ணுடைய வள்ளல், தாயுமானவர், இராமலிங்க அடிகளார்

அலகு 5. சூளை சோமசுந்தர நாயகர், பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. சித்தர் பாடல்கள், கவிதா பப்ளிகேஷன், சென்னை-17, 2008
2. ஸ்ரீ அருணகிரிநாதர் அருளிய திருப்புகழ், கீழ் மாசி வீதி, மதுரை, 1974
3. குமாரதேவர் அருளிய சுத்த சாதகம், திருவருட்பிரகாச வள்ளலார் குருகுலம், புதுச்சேரி - 607402, 2021
4. ஸ்ரீ குமரகுருபர சுவாமிகள் பிரபந்தத் திரட்டு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 1988
5. ஸ்ரீ தாயுமான சுவாமி பாடல்கள், ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை - 639 115, 2008
6. குமரகுருதாச சுவாமிகள் நூல்கள் - ஆறுமண்டலம், மஹாதேஜோ மண்டல வெளியீடு, சென்னை-31, 2021
7. ஒழிவிலொடுக்கம், திருப்போரூர் சிதம்பர சுவாமிகள் உரை, முல்லை நிலையம், சென்னை - 17, 2004
8. ஊரன் அடிகள், இராமலிங்க அடிகளார் வரலாறு, சமரச சன்மார்க்க ஆராய்ச்சி நிலையம், வடலூர், 2006
9. வைதிக சைவ சித்தாந்த சண்டமாருதம் சோமசுந்தர நாயகர் நூல்கள் (இரண்டு தொகுதிகள்), நண்பர்கள் வெளியீடு, சென்னை - 32, 2008
10. வை. இரத்தினசபாபதி, சிதம்பரம் இராமலிங்கரின் சித்திவளாகம், சென்னைப் பல்கலைக் கழகம், சென்னை, 1983.

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

விருப்பப் பாடம் II - சைவத் திருக்கோயில் நெறி

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவத் திருக்கோயில் சார்ந்து பத்தி நெறிக்கான மூலங்களைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. திருக்கோயிலின் அமைப்பு முறையினைக் கொள்கை வளர்ச்சியுடன் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவத்தின் தலைமை நிலையமான திருக்கோயில் சார்ந்து சைவ சித்தாந்தத்தினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. சைவத் திருக்கோயில் வகைப்பாடுகள் - அட்ட வீரட்டம், ஐம் பூதத் தலங்கள், ஏழுமூர்த்த தலங்கள் (சப்த ஸ்தானத் தலங்கள்), ஐந்து கூத்துத் தலங்கள் (பஞ்ச சபை), ஏழு தியாகர்த்த தலங்கள் (சப்த விடங்கத் தலங்கள்)

அலகு 2. சைவத் திருக்கோயில் நிலைப்பாடுகள் - திருவாலங்காடு, திரு உத்தரகோசமங்கை, திருவாரூரும் திருஒற்றியூரும், திருப்பெருந்துறை, வடலூர் உத்தர ஞான சிதம்பரம்

அலகு 3. சைவத் திருக்கோயில்: வழிபாட்டு நடைமுறைகள்

அலகு 4. சைவத் திருக்கோயில்: விழாக்கள்

அலகு 5. சைவத் திருக்கோயில்: யாத்திரை /சுற்றுலா

பார்வை நூல்கள்:

1. முனைவர் சிவ.உமாராசன், அட்டவீரட்டத் தலங்கள், ஸ்ரீஇந்து பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை - 35, 2019
2. மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி, இறைவன் ஆடிய எழுவகைத் தாண்டவம், வசந்தா பதிப்பகம், சென்னை - 88, 2003
3. பு.மா. ஜெயசெந்தில்நாதன், திருமுறைத் தலங்கள், இந்து சமய மன்றம், காஞ்சிபுரம் -631 502, 1991
4. டாக்டர் திருமதி எஸ் சிவமணி, திருக்கோயில்களும் சைவத் திருமுறைகளும், சிவா பதிப்பகம், சென்னை - 83, 2007

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் XIII - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுச் சைவ ஆளுமை; சைவ சித்தாந்த சண்ட மாருதம் சூளை சோமசுந்தரர்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. தற்கால சைவ ஆளுமையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. தற்கால சைவ நிலைமையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. மொழியுடனான சமய அடையாள ஒழுங்கு மற்றும் தேவைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுச் சைவ வரலாறு

அலகு 2. சூளை சோமசுந்தரர் வரலாறு

அலகு 3. சூளை சோமசுந்தரர் செய்த புறச்சமயப் புரிதல்கள்

அலகு 4. தமிழ் மொழிக்கும் சைவ சமயத்திற்கும் சூளை சோமசுந்தரர் ஆற்றிய தொண்டு

அலகு 5. சூளை சோமசுந்தரர் செய்த சைவ சித்தாந்த விளக்கம்

பார்வை நூல்கள்:

1. பார்வை நூல்கள்:வைதிக சைவ சித்தாந்த சண்டமாருதம் சோம சுந்தர நாயகர் நூல்கள் (இரண்டு தொகுதிகள்), நண்பர்கள் வெளியீடு, சென்னை - 32, 2008
2. சா.சரவணன், கி.பி.19 தமிழும் சைவமும்: சூளை சோமசுந்தர நாயகர் ஆளுமை, மங்கை பதிப்பகம், சென்னை - 42, 2017

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் XIV - வள்ளலாரின் அருட்பெருஞ்சோதி அகவல்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. மெய்ப்பொருளியல் முழுமையை அருளனுபவ மரபில் தெரிந்து கொள்வர்.
2. மெய்ப்பொருளியல், அறிவியல், அருளியல் இணைப்பில் கொள்கையைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. மெய்யுணர்வின் முழுமைப் பார்வையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் 1 - 490

அலகு 2. அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் 491 - 812

அலகு 3. அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் 813 - 960

அலகு 4. அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் 961 - 1336

அலகு 5. அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் 1337 - 1596

பார்வை நூல்:

1. திருவருட்பிரகாச வள்ளலார் இராமலிங்க சுவாமிகள் அருளிய அருட்பெருஞ்சோதி அகவல், டாக்டர் வை இரத்தினசபாபதி தெளிவுரை, தவத்திரு பாலமுருகன் திருக்கோயில், இரத்தினகிரி - 632517, 1993

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

முதன்மைத் தாள் XV - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகளின் தகராலய ரகசியம்

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. மெய்ப்பொருளியல் அனுபவ மரபினை மொழி கடந்து தெரிந்து கொள்வர்.
2. மெய்ப்பொருளியல் வேறுபாடுகளைக் கடந்து வாழ்வியல் கொள்கையைத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. அடையாளங்களைக் கடந்து முழுமை மெய்யுணர்வினுக்கான அடிப்படைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள் வரலாறும் படைப்புகளும்

அலகு 2. தகராலய ரகசியம் - பாயிரப் பகுதியும் நூல் வரலாற்றியலும்

அலகு 3. தகராலய ரகசியம் - அண்ட தகர வித்தை இயல்

அலகு 4. தகராலய ரகசியம் - ஐயம் அறுத்தருளியல்

அலகு 5. ஆவிடை இலிங்க உண்மை தொடங்கி நூல் இறுதிப்பகுதி வரை

பார்வை நூல்கள்:

1. தகராலய ரகசியம் மூலமும் சதானந்த சாகரம் எனும் உரையும், மகாதேஜோ மண்டல வெளியீடு, சென்னை - 41, 2017
2. பாம்பன் ஸ்ரீமத் குமரகுருதாச சுவாமிகள் சரித்திரம், பாம்பன் சுவாமிகள் திருக்கோவில், பிரப்பன் வலசை, 623 516, 2014

மூன்றாமாண்டு - ஐந்தாம் பருவம்

விருப்பப் பாடம் III - சைவத் திருக்கோயில் வரலாறு

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவத் திருக்கோயில் வரலாற்றை முறைப்படுத்தித் தெரிந்து கொள்வர்.
2. திருக்கோயில் கல்வெட்டுகள் மூலமாகச் சைவத்தின் வரலாற்றை ஆவணப்படுத்தித் தெரிந்து கொள்வர்.
3. சைவத் திருக்கோயில் அமைப்பு முறைகளைக் கால வேறுபாட்டுடன் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1. சைவத் திருக்கோயில் வரலாறு

அலகு 2. திருக்கோயில் சார்ந்த தொல்லியல் தரவுகளும் சித்தாந்தமும்

அலகு 3. சைவத் திருக்கோயில் கட்டடக் கலை

அலகு 4. சைவத் திருக்கோயில் சிற்பம், ஓவியம், இசை, நாட்டியம்

அலகு 5. சைவத் திருக்கோயில் செப்புத் திருமேனிகள்

பார்வை நூல்கள்:

1. கே.ஏ. நீலகண்ட சாஸ்திரி, சோழர்கள் இரண்டு புத்தகம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை-98, 2016
2. முனைவர் சீ. வசந்தி (பதிப்பாசிரியர்), தமிழகக் கோயிற்கலைகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, ஐந்தாம் பதிப்பு, 2014.
3. புலவர் கோ.தங்கவேலு, இந்தியக் கலை வரலாறு, இரண்டு புத்தகம், தமிழ்நாடு பாடநூல் நிறுவனம், மார்ச் 1976.
4. குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன், தமிழகக் கோயிற் கலை மரபு, சரஸ்வதி மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர், நான்காம் பதிப்பு, 2014
5. பி.கோதண்டராமன், இந்தியக் கலைகள்: ஓவியம் - சிற்பம் - இசை - நாட்டியம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை-98, 2013
6. மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி, இறைவன் ஆடிய எழுவகைத் தாண்டவம், வசந்தா பதிப்பகம், சென்னை - 88, 2003
7. முனைவர் பெ. நிர்மலா, தமிழகச் சிற்பங்களில் பெண் தொன்மங்கள், அலைகள் வெளியீட்டகம், சென்னை - 24, 2012
8. கலைக்கோவன், சோழர் கால ஆடற்கலை, சேகர் பதிப்பகம், சென்னை - 78, 2012

மூன்றாமாண்டு - ஆறாம் பருவம்

விருப்பப் பாடம் IV - தமிழ் வழிபாடு

கற்றல் பயன்கள்

மாணவ, மாணவியர்

1. சைவ சித்தாந்தத்திற்கான வழிபாட்டு முறையினைத் தெரிந்து கொள்வர்.
2. தமிழில் வழிபாடு மேற்கொள்ளுதல் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.
3. வாழ்வியல் தேவைகள் குறித்து வேண்டுதல் செய்வதில் தெளிவு பெறுவர்.

அலகு 1. வழிபாட்டு வரலாறும் உண்மையும்

அலகு 2. பன்னிரு திருமுறைகளில் வழிபாடு

அலகு 3. தனிமனித மற்றும் குடும்பம் சார்ந்த சடங்குகளும் வழிபாடுகளும்

அலகு 4. ஆலய நிகழ்ச்சிகளில் தமிழ் முறை

அலகு 5. தமிழ் மொழியின் இறை ஆற்றல்

பார்வை நூல்கள்:

1. முனைவர் தமிழ்க்குடிமகன், தமிழில் வழிபாடு, அறிவொளி பதிப்பகம், மதுரை -2, 2003
2. பலன் தரும் பதிகங்கள் ஆன அற்புத வரலாற்றுப் பதிகங்கள், சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம், சென்னை - 4, 2016
3. கா.கைலாசநாத குருக்கள், சைவத் திருக்கோவிற் கிரியை நெறி, கலா நிலையம், கொழும்பு -11, 1963
4. இந்து பாரம்பரியம், கொழும்பு மகளிர் இந்து மன்றம், கொழும்பு - 3, 2003
5. கலாநிதி க.கைலாசபதி, பண்டைத் தமிழர் வாழ்வும் வழிபாடும், குமரன் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை - 26, 2010

முதலாமாண்டு-முதற்பருவம்
தமிழ் சைவ இலக்கியமும் , சைவவாணரது இலக்கியக் கொடையும் (NME-I)

அலகு-1

தமிழ் சைவ இலக்கிய அறிமுகம்- திருஞானசம்பந்தர்- திருநாவுக்கரசர்- சுந்தரர்- மாணிக்கவாசகர் ஆகிய நால்வர் வரலாறு - தேவாரம் - திருவாசகம் - திருக்கோவையார் பற்றிய குறிப்புகள் -பன்னிரு திருமுறையில் இவை பெறும் இடம் பற்றிய செய்திகள்.

அலகு-2

ஒன்பதாம் திருமுறை- பத்தாம் திருமுறை- திருமூலர்- திருமந்திரம் - பதினொன்றாம் திருமுறை- பன்னிரெண்டாம் திருமுறை- சேக்கிழார்- பெரிய புராணம்

அலகு-3

சைவ சாத்திர நூல்கள்- திருவுந்தியார்- திருக்களிற்றுப்படியார்- சிவஞான போதம்- சிவஞான சித்தியார்- இருபா இருபத்து- உண்மைவிளக்கம்- சிவப்பிரகாசம்- திருவருட்பயன்- வினாவெண்பா- போற்றிப் பஃறொடை- உண்மை நெறிவிளக்கம்- கொடிப்பாட்டு- நெஞ்சுவிடுதூது- சங்கற்ப நிராகரணம்

அலகு-4

சைவவாணர்கள் - அருணகிரிநாதர்- காளமேகப் புலவர்- குமரகுருபரர்- சிவப்பிரகாசர்- தாயுமானவர்- பட்டினத்தார்- இராமலிங்க அடிகள்

அலகு-5

சைவமடங்கள் தமிழ்த் தொண்டு- தருமபுர ஆதீனம்- திருவாவடுதுறை ஆதீனம்- திருப்பனந்தாள் காசி மடம்- மயிலம் தமிழ்க் கல்லூரி- திருவண்ணாமலை மடம்.

பாடநூல்கள்

- 1.மு.வ.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -சாகித்திய அகதமி வெளியீடு
- 2.தமிழண்ணல் புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
- 3.பாக்கியமேரி- வகைமைநேக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சைவமும் தமிழும்-ப.294-329.
4. ச.வே.சுப்பிரமணியன், பன்னருதிருமுறைகள், 2009.(தொ.ஆ)

முதலாமாண்டு-இரண்டாம் பருவம்
சைவ இலக்கியம் (NME-II)

அலகு-1

திருஞானசம்மந்தர் தேவாரம் -இரண்டாம் திருமுறை-
கோளறுதிருப்பதிகம்(11பாடல்கள்)- திருநாவுக்கரசர் தேவாரம்- ஐந்தாம் திருமுறை-
தனித் திருக்குறற் தொகை- மாசில் வீணையும் முதல் கடைய முன் நிற்குமே வரை
(10பாடல்கள்)- மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம்- போற்றித் திருவகவல்- நான்முகன்
முதலா முதல் படைப்பாய் காப்பாய் துடைப்பாய் போற்றி வரை(100 அடிகள்)

அலகு-2

சேந்தனார் திருப்பல்லாண்டு- கோயில் மன்னுக- மன்னுக தில்லை முதல் -
பாங்கற்கே பல்லாண்டு கூறுதுமே வரை (5பாடல்கள்)- திருமூலர் திருமந்திரம்-416
அவ்வியம் பேசி அறங்கெட நில்லன்மின் முதல் 426 மற்றண்ணல் வைத்த நிதி
கொள்ளுமாறே வரை 11 பாடல்கள்

அலகு-3

சேக்கிழார்- திருத்தொண்டர் புராணம்- 59 கழற்சிங்கநாயனார் புராணம்- 4101
படிமிசை நிகழ்ந்த முதல் 4113 செய்வினை விளம்பல் உற்றாம் வரையிலான 13
பாடல்கள் - அருள் நந்தி சிவாச்சாரியாரின் இருபா இருபஃது 20 பாடல்கள்

அலகு-4

குமர குருபரர் மதுரைக் கலம்பகம் முதல் பத்து பாடல்கள்- தாயுமானவர் -
தாயுமானவர் பாடல்கள் முதல் பத்து பாடல்கள்

அலகு-5

சிவஞான முனிவர் சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா- முதல் 20 பாடல்கள்.

பாடநூல்கள்

1. ச.வே.சுப்பிரமணியன், பன்னிருதிருமுறைகள், 2009.(தொ.ஆ)